



Laura Calvia

Data di nascita: 05/10/1976 | **Nazionalità:** Italiana | **Sesso:** Femminile | (+34) 70873872 | lauracalvia@yahoo.it |

Viale Mameli 56, 07100, Sassari, Italia

● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	B1	B1	B1	B1	B1
FRANCESE	B1	B1	B1	B1	B1
SPAGNOLO	C1	B2	B2	C1	B1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

● **ESPERIENZA LAVORATIVA**

12/12/2008 – ATTUALE – Sassari, Italia

PRESIDENTE COMPAGNIA TEATRALE BOBÒSCIANÈL INSEGNANTE DI CORSI DI FORMAZIONE TEATRALE REGISTA – A.P. S. BOBÒSCIANÈL

Direttrice e docente dei corsi di recitazione" Scuola di teatro BobòScianèl":

- dai 6 ai 9 anni: "Il gioco teatrale"
- dai 10 ai 14 anni: "Scoprire il teatro"
- dai 15 ai 18 anni: "Il teatro come forma di espressione"
- dai 19 ai 99 anni: "Percorsi formativi: tecniche e metodologie del teatro"

SASSARI, Italia

2004 – ATTUALE

RESPONSABILE E DOCENTE ESPERIENZE LABORATORIALI

■ Laboratori per circoli didattici e comuni:

- 2021, laboratorio culturale in lingua sarda, "Le passioni diTrespeones", L. 482/1999, artt. 9 e 15 e L.R. 22/2018 – D.G.R.9/5 del 05.03.2020 e 17/6 del 01.04.2020, Comune di Sassari
- 2021, progetto "tutti a iscol@" realizzato presso l'Istitutocomprendivo statale, Cabras (OR)
- Laboratorio teatrale promosso dal Comune di Martis, finanziato da fondi regionali, 2020
- progetto "tutti a iscol@" realizzato presso l'Istituto comprensivo "Brigata Sassari" Sassari 2019
- progetto "tutti a iscol@" realizzato presso l'Istituto di istruzione superiore "Mario Paglietti" Porto Torres 2019
- Docente corso di comunicazione per l'istituto paritario superiore Europa di Sassari.
- progetto "tutti a iscol@" realizzato presso l'Istituto di istruzione superiore "Mario Paglietti" Porto Torres 2017
- Laboratorio teatrale presso libreria Mondadori/Dessì dal 2010 al 2015
- Incontri di educazione alla lettura comune di Usini, 2012
- Cinque laboratori teatrali cofinanziati dall'Ersu per il gruppo studentesco universitario "tuttitabù", dal 2011 al 2014
- Laboratori regionali presso "Istituto Comprensivo Monte Rosello basso" di Sassari, plesso di piazza Sacro Cuore, 2010-2011

- Laboratori regionali presso "Istituto Comprensivo Monte Rosello basso" di Sassari, plesso di via Baldedda, 2009-2010
- Laboratorio regionale rivolto al circolo didattico n°1 di Ozieri, presso la sede di Mores, 2008/09
- "Agorà": concorso di idee nell'ambito del Plus dei comuni di Sassari, Porto Torres e Stintino. Progetto finanziato con i fondi POR Sardegna FSE 2007-2013
- Responsabile campagna di sensibilizzazione alla raccolta differenziata per il comune di Sassari, rivolta ai circoli didattici e alle scuole medie del comune, 2007/08
- Laboratorio teatrale rivolto al circolo didattico di Florinas, presso la sede di Codrongianos, 2006
- Laboratorio annuale per il comune di Sorso rivolto ai ragazzi del centro sociale normodotati e diversamente abili, 2005
- Laboratorio teatrale presso il Comune di Telti, 2004

2007 – ATTUALE

ATTRICE

■ Appuntamenti teatrali settimanali nel segno del giallo in diversi comuni della Sardegna dal 2011: "Delitto dall'Aldilà", "Nessuno è escluso", "Il giorno più bello"

■ Spettacoli teatrali:

- "Contaminabit: le origini del voto alla Madonna" in circuitazione da Agosto 2021;
- "L'ultima notte al Rizz" regia L: Calvia e D. Coni in circuitazione da gennaio 2020;
- "Tutto quello che non ti ho detto" regia L: Calvia e D. Coni in circuitazione dal 2019;
- "4500volatiliparole" in circuitazione dal 2018;
- "Passion Prohibida, il mistero del Chigno Nigro" regia L: Calvia e D. Coni in circuitazione dal 2018;
- "Stretti stretti nel freezer" regia L: Calvia e D. Coni in circuitazione da aprile 2017;
- "Pasiòn Prohibida, el nino peloso" regia L: Calvia e D. Coni in circuitazione da aprile 2016;
- "Keep Calm" regia L. Calvia e D. Coni in circuitazione dal 2015;
- "Gulasch & Camomilla" regia L. Cavia e D. Coni inserito nel cartellone del maggio Sassarese e in circuitazione dal 2013
- "Vaneggio a tre e i colori della polvere" Regia L. Calvia e D. Coni inserito negli eventi del Natale sassarese 2011
- "Le sedie" di E. Ionesco, regia di Laura Calvia e Daniele Coni in circuitazione dal 2009
- "La cantatrice calva", di E. Ionesco, regia di Laura Calvia e Daniele Coni in circuitazione 2008
- "Il gerarca" performance Teatro Verdi, regia di Laura Calvia e Daniele Coni in circuitazione dal 2008
- "Delirio a due", di E. Ionesco, regia di Laura Calvia e Daniele Coni in circuitazione dal 2007
- "La lezione" di E. Ionesco, regia di Laura Calvia e Daniele Coni in circuitazione dal 2007
- "Frida Kalo" performance Teatro Verdi, regia M.G. Deliperi 2007/2020

■ Campagna di sensibilizzazione alla raccolta differenziata del comune di Sassari (2006/2007):

- Ideazione e realizzazione sei spot televisivi
- Ideazione e realizzazione cortometraggio
- Ideazione e realizzazione spettacolo teatrale "Ardy e Bisy e il valore di un rifiuto"

2008 – ATTUALE

PRESENTATRICE, COORDINATRICE, ORGANIZZATRICE

- Organizzazione, presentazione e ideazione serate:
 - presentazione sfilata per il CNN di Sassari 2019;
 - selezione regionale "Miss Mamma.it" Ozieri 2010
 - "Una movida por la vida" (ministero della salute) Alghero 2010
 - Serata di Gala, Ozieri 2009
 - Allestimento spazio fieristico Ozieri e coordinamento defilè per associazione di commercianti 2008
 - Animazioni teatrali nelle discoteche del nord Sardegna 2006/13

◦ Presentatrice manifestazioni culturali ed intrattenimento in diversi comuni della Sardegna

2001 – 2006

DOCENTE CORSI DI FORMAZIONE TEATRALE – ASSOCIAZIONE C.G.S. KALEIDOS (SARDEGNA)

- Messa in scena dei seguenti spettacoli, regia Emmanul Gallot Lavallet:
 - "Pittura poesia e follie del '900", Teatro Ferroviario e Teatro Civico, circuito provinciale, Sassari 2002
 - "Delirio di Natale" (film muto), Sassari 2002
 - "TV ti amo" (i buffoni moderni) , Ozieri 2003
 - "Estiamo in piazza" regia Laura Calvia e Daniele Coni, Ozieri 2004
 - "Cinemelò":
Centro Culturale "Molineddu" Ossi 2005;
Circuito Provinciale Valledoria 2005;
Sassari 2005

2001 - 2002

ATTRICE - COMPAGNIA DI "ERIC DE BONT'S"

- Messa in scena dei seguenti spettacoli:
 - "La noche de clown"
 - "La trobada de clown"
 - "El funeral de clown"

Ibiza, Spagna

1999 - 2000

ATTRICE

- Spettacoli teatrali:
 - "La tragedia del Minotauro", regia di S. Marcuntullio
 - "Melomania", regia di E. Gallot Lavallée
 - "L'avarò immaginario", regia di A. Iannace
 - "Il rosso e il nero", tratto da Shakespeare, regia di A. Iannace
 - "Arturo UI" di Brecht, regia di E. Gallot Lavallée
 - "Il teatro dell'assurdo", di E. Ionesco, regia di S. Marcuntullio
 - "Sette vizi capitali", regia di S. Marcuntullio

1998 - ATTUALE

ATTRICE - ULTERIORI ESPERIENZE

- Messa in scena dei seguenti spettacoli teatrali:
 - "Il luogo delle fate", regia di S. Maurizi giugno del 1998
 - " Banana blues", regia di Pino e gli Anticorpi aprile 1999
 - "La Ronde des Amants", regia di P.P. Conconi 1999
 - "Oceano Mare", regia P.P. Conconi 1999
 - "Festa grande d'aprile", regia di S. Maurizi 1999,2000,2003, Torino Teatro Juvorra 2005;
 - "Un'opera senza nome" ,regia P.Conconi 2009/10
- Ruoli in ambito televisivo e cinematografico:
 - Cortometraggio "E' una questione di qualità" : promozione Consorzio "In Centro Card Premia" Sassari 2005
 - Pubblicità televisiva per quotidiano "Il Nord-Sardegna" 2006
 - Partecipazione al programma televisivo "Scherzi a parte", 2002/2004
 - "Patrizia" nel film "Bianco di babbudoiu", regia di I. Biddau, luglio 2015
 - Puntata pilota della webserie "H.O.M.E", regia G. Cesaraccio, dicembre 2016
 - Video musicale, "Wake up" di Rocco Hunt, regia A. Salvucci, gennaio 2016
 - Protagonista per il docufilm prodotto dall'Accademia di Belle Arti di Sassari, giugno 2016
 - Attrice per lungometraggio Accademia di Belle Arti di Sassari giugno 2017

● ISTRUZIONE E FORMAZIONE

30/07/2018 – 23/08/2018

STAGE INTERNAZIONALE COMMEDIA DELL'ARTE – ARS COMICA, Scuola internazionale dell'Attore Comico, Reggio Emilia (Italia)

2009 – 2017

WORKSHOP SCRIPT AND ANALYSIS – Tutor M. Margotta - Cagliari - La Maddalena - Roma

2008

WORKSHOP CLOWN – Tutor Philippe Gaulier - Sassari

2003 – 2007

CORSI DI SPECIALIZZAZIONE – Tutor: Emmanuel Gallot Lavallée - Ted Kaiser - Malachi Bogdanov - Sassari

2002

CORSI: CLOWN - BUFFONI – Ecôle Internationale Philippe Gaulier

2001 – 2002 – Ibiza, Spagna

MASTER CLASS ACCADEMIA D'AUTUNNO – Bont's International Clown School

1999 – 2002

DIPLOMA DI ATTRICE, PEDAGOGIA TEATRALE, REGIA TEATRALE. – Accademia Internazionale "Circo a Vapore" - Roma

1997

DIPLOMA DI RAGIONIERE E PERITO COMMERCIALE – Istituto Tecnico E.Fermi, Ozieri

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".