

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **CONI DANIELE**
Indirizzo **VIA MATTEOTTI 43 07100 SASSARI ITALIA**
Telefono **3400524973**
Fax
E-mail **danieleconi70@tiscali.it**

Nazionalità Italiana

Data di nascita 20/08/1970

ESPERIENZA LAVORATIVA

- 1996** Mostra pittorica più performance “L’amico di Lucignolo”
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Circolo culturale Borderline ARCI Sassari
• Tipo di azienda o settore Circolo ARCI
• Tipo di impiego Artista
• Principali mansioni e responsabilità Performer
- 1996** Performance “L’impedimento della contraddizione”
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Circolo culturale Borderline ARCI Sassari
• Tipo di azienda o settore Circolo Arci
• Tipo di impiego Performer
• Principali mansioni e responsabilità Performer
- 1996** Realizzazione cortometraggio “Il bagno di Roberta”
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Teatro Veri, Sassari
• Tipo di azienda o settore Cultura e spettacolo
• Tipo di impiego Sceneggiatore e attore
• Principali mansioni e responsabilità Sceneggiatore e attore
- 1996** Realizzazione cortometraggio “La menzogna”
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Teatro Verdi, Sassari
• Tipo di azienda o settore Cultura e spettacolo
• Tipo di impiego Sceneggiatore e performer
• Principali mansioni e responsabilità Sceneggiatore e performer
- 1996** Danza e recitazione in “Flamenco percorsi classici e moderni”
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Centro danza Arabesque

<p>lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Scuola di danza Performer Performer</p>
<p>1999</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Spettacolo teatrale “Azione dipendente” Teatro Verdi, Sassari</p> <p>Cultura e spettacolo Autore e attore Autore e attore</p>
<p>2001</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Spettacolo teatrale “IL profumo di mia moglie” Compagnia teatrale “IL Tarlo”</p> <p>Compagnia teatrale Attore Recitazione</p>
<p>2001</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Spettacolo teatrale “Poesia, pitture e follie del ‘900” Compagnia teatrale “Kaleidos” per il comune di Sassari, presso Palazzo di Città e Teatro Ferroviario e per il Circuito Provinciale dello Spettacolo</p> <p>Enti locali Attore e autore Attore e autore</p>
<p>2002-2004</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Attore professionista per la compagnia teatrale “Kaleidos”</p> <p>Compagnia teatrale Attore, costumista e scenografo</p> <p>Studio dei copioni e messa in scena, riduzioni e adattamenti di testi teatrali, stesura di pezzi originali, formazione teatrale, realizzazione costumi e scene.</p>
<p>2002</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Spettacolo teatrale “Delirio di Natale, Film muto” Compagnia teatrale “Kaleidos” presso Piazza d'Italia, per il Comune di Sassari</p> <p>Enti locali Attore e autore Attore e autore</p>
<p>2003</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Spettacolo teatrale “TV ti amo, I bufoni moderni” Compagnia teatrale “Kaleidos” Ozieri</p> <p>Comune di Ozieri Attore, Autore, Scenografo Attore, autore e scenografo</p>
<p>2003</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Regia di sfilata di moda “Estiamo in piazza”, Ozieri</p> <p>Comune di Ozieri Regia Regia</p>
<p>2004</p>	<p>Spettacolo teatrale “I buffoni, impianto gotico”</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Compagnia teatrale "Kaleidos" presso piazza d'Italia e Teatro Verdi, Per il Comune di Sassari</p> <p>Comune di Sassari</p> <p>Attore e autore</p> <p>Attore e autore</p>
2004	Laboratorio teatrale annuale per disabili e normodotati
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Comune di Telti (Olbia)</p> <p>Enti locali</p> <p>Insegnante</p> <p>Insegnante</p>
2005	Laboratorio teatrale annuale per disabili e normodotati
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Centro di aggregazione sociale, Comune di Sorso</p> <p>Enti locali</p> <p>Insegnante</p> <p>Insegnante</p>
2005	Spettacolo teatrale "Cinemelò"
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Compagnia teatrale "Kaleidos" presso piazza d'Italia e Teatro Verdi, per il comune di Sassari, presso il Centro Culturale "Molineddu", Presso il comune di Valledoria per il Circuito Provinciale dello spettacolo</p> <p>Enti locali</p> <p>Attore e autore</p> <p>Attore e autore</p>
2005	Attore protagonista per cortometraggi "L'isola della bella Janna"
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Sara Sechi</p> <p>Cinematografico</p> <p>Attore</p> <p>Studio del personaggio e recitazione.</p>
2005	Attore e autore per cortometraggio "é una questione di qualità"
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Confcommercio Sassari</p> <p>Ente per il commercio</p> <p>Autore e attore</p> <p>Creazione della sceneggiatura, interpretazione attoriale.</p>
2006	Regia e interpretazione spettacolo teatrale "Dialogando con Grazia Deledda" Sassari
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Associazione culturale BobòScianèl, Sassari</p> <p>Cultura e spettacolo</p> <p>Attore, regista</p> <p>Attore, regista</p>
2006	Laboratorio teatrale per l'infanzia
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>Circolo didattico Florinas</p> <p>Enti locali</p> <p>Insegnante</p>

• Principali mansioni e responsabilità	Insegnante
2006/2020	Insegnante di recitazione e coordinatore per l'associazione culturale Bobòscianèl
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione culturale BobòScianèl, Sassari
• Tipo di azienda o settore	Cultura e spettacolo
• Tipo di impiego	Docente
• Principali mansioni e responsabilità	Docente
2006-2020	Animazioni teatrali
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Locali, feste private
• Tipo di azienda o settore	Clubs e privati
• Tipo di impiego	Attore, regista
• Principali mansioni e responsabilità	Attore, regista
2006-2020	Vicepresidente dell'associazione culturale "Bobòscianèl"
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Compagnia teatrale
• Tipo di azienda o settore	Attore, autore, insegnante
• Tipo di impiego	Studio dei copioni e messa in scena, riduzioni e adattamenti di testi teatrali, stesura di pezzi originali, formazione teatrale, realizzazione costumi e scene.
• Principali mansioni e responsabilità	
2006-2007	Realizzazione sei spot per campagna pubblicitaria raccolta differenziata
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Assessorato all'Ambiente del comune di Sassari
• Tipo di azienda o settore	Comune di Sassari
• Tipo di impiego	Autore, attore
• Principali mansioni e responsabilità	Autore e attore
2007	Cortometraggio per l'infanzia "Ardy e Bisy e il Topone sudicione"
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Assessorato all'Ambiente del Comune di Sassari
• Tipo di azienda o settore	Comune di Sassari
• Tipo di impiego	Attore e autore
• Principali mansioni e responsabilità	Attore e autore
2007	Spettacolo teatrale per l'infanzia "Ardy e Bisy e il destino di un rifiuto"
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Assessorato all'Ambiente del Comune di Sassari
• Tipo di azienda o settore	Comune di Sassari
• Tipo di impiego	Attore, autore, costumista e scenografo
• Principali mansioni e responsabilità	Attore autore, costumista, scenografo.
2007	Performance teatrale "La vita di Frida Kalo"
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Centro danza Arabesque
• Tipo di azienda o settore	Scuola di danza
• Tipo di impiego	Performer
• Principali mansioni e responsabilità	Performer
2007-2008	Responsabile campagna di sensibilizzazione alla raccolta differenziata rivolta alla scuola primaria e secondaria
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Assessorato all'ambiente del comune di Sassari

- lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Assessorato all'ambiente
 Coordinatore progetto e insegnante
 Coordinatore progetto e insegnante

2008

Regia e interpretazione spettacolo teatrale "Biddha" Sassari

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Associazione culturale BobòScianèl, Sassari
 Cultura e spettacolo
 Attore, regista
 Attore, regista

2007-2010

Spettacolo teatrale "Delirio a due" di Eugene Ionesco

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Compagnia teatrale Bobòscianél
 Enti locali
 Attore
 Recitazione

2008-2009

Laboratorio teatrale per l'infanzia

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Primo circolo didattico, Ozieri
 Enti locali
 Insegnante
 Insegnante

2008/2010

Spettacolo teatrale "La cantatrice calva" di Eugene Ionesco

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Compagnia teatrale Bobòscianél
 Enti locali
 Attore
 Recitazione

2008-2010

Corto teatrale "Il gerarca"

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Compagnia teatrale Bobòscianél per Centro danza Arabesque
 Scuola di danza
 Attore costumista e autore
 Autore, attore e costumista

2009

Laboratorio teatrale per l'infanzia

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Terzo circolo didattico, Sassari
 Enti locali
 Insegnante
 Insegnante

2009-2010

Spettacolo teatrale "Le sedie" di Eugene Ionesco

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Compagnia teatrale "Bobòscianél" presso associazione culturale Molineddu, presso Corso Garibaldi per il Comune di Nuoro, Presso Ozieri per il circuito provinciale dello spettacolo, Presso Il Palazzo di Città per il Comune di Sassari
 Enti locali
 Attore
 Recitazione

<p>2009-2010</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Laboratori teatrali regionali</p> <p>Istituto comprensivo Monte Rosello basso plesso di via Baldedda insegnante</p> <p>Enti locali Insegnante Insegnante</p>
<p>2010-2011</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Laboratori teatrali regionali</p> <p>Istituto comprensivo Monte Rosello basso plesso del Sacro Cuore insegnante</p> <p>Enti locali Insegnante Insegnante</p>
<p>2010</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Corto teatrale “Le vacanze di Carola”</p> <p>Compagnia teatrale “Bobòscianel” per l’associazione culturale “Il respiro dell’arte”, Osilo, Per il Microcafé, Sassari, e per “Squola serale”, Sassari</p> <p>Enti locali Attore e autore Attore e autore</p>
<p>2011</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Corto teatrale “sommerso” II premio concorso nazionale Corti teatrali</p> <p>Associazione teatrale “Mackenes teatro”, Cagliari</p> <p>Associazione culturale Attore Attore</p>
<p>2011</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Testo e Regia spettacolo teatrale “Vaneggio a tre-I colori della polvere”</p> <p>Assessorato alla cultura del comune di Sassari presso palazzo di città</p> <p>Ente pubblico Autore e regia Autore e regia</p>
<p>2011</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Stage di recitazione per I ragazzi dell’”Accademia di Belle Arti di Sassari Mario Sironi”</p> <p>Accademia di Belle Arti Mario Sironi, via Duca degli Abruzzi</p> <p>Ente pubblico Insegnante Insegnante</p>
<p>Dicembre 2011</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Spettacolo teatrale “Poesia, pittura e avanguardie del ‘900” con gli studenti dell’Accademia di Belle Arti di Sassari Mario Sironi</p> <p>Accademia di Belle Arti Mario Sironi, via Duca degli Abruzzi</p> <p>Ente pubblico Autore e regista Autore e regista</p>
<p>2012</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Testo, regia e interpretazione spettacolo teatrale “Nessuno è escluso”, Palazzo di Città, Sassari</p> <p>Associazione culturale BobòScianèl, Sassari</p> <p>Per ulteriori informazioni: www.cedefop.eu.int/transparency www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html www.eurescv-search.com</p>

<p>lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Repliche: teatro ferroviario, Sassari 2012</p> <p>Cultura e spettacolo</p> <p>Autore, attore, regista</p> <p>Autore, attore, regista</p>
<p>2013</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Testo, regia e interpretazione spettacolo teatrale “Il giorno più bello”, Teatro Ferroviario, Sassari</p> <p>Associazione culturale BobòScianèl, Sassari</p> <p>Repliche: Tissi, 10/2013, Sassari 08/2016, Bonnanaro 12/2016</p> <p>Cultura e spettacolo</p> <p>Autore, attore, regista</p> <p>Autore, attore, regista</p>
<p>2013</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Testo, regia e interpretazione spettacolo teatrale “Delitto dall’aldilà”, anfiteatro Molineddu arte evento creazione, Ossi, Sassari</p> <p>Associazione culturale BobòScianèl, Sassari</p> <p>Cultura e spettacolo</p> <p>Autore, attore, regista</p> <p>Autore, attore, regista</p>
<p>2013</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Testo, regia e interpretazione spettacolo teatrale “Gulasch e camomilla”, Teatro Ferroviario, Sassari</p> <p>Associazione culturale BobòScianèl, Sassari</p> <p>Repliche: Palazzo di città, Sassari 05/2014</p> <p>Cultura e spettacolo</p> <p>Autore, attore, regista</p> <p>Autore, attore, regista</p>
<p>2013</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Insegnante di recitazione, coordinatore progetto Agorà 2013</p> <p>Assessorati allo sport e alle politiche sociali dei comuni di Sassari, Porto Torres e Stintino.</p> <p>Associazione culturale BobòScianèl, Sassari</p> <p>Cultura e spettacolo</p> <p>Insegnante e coordinatore</p> <p>Insegnante e coordinatore</p>
<p>2013</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Testo e regia spettacolo teatrale “Storie di Norma, Esercizi di stile”, Teatro Ferroviario, Sassari</p> <p>Assessorati allo sport e alle politiche sociali dei comuni di Sassari, Porto Torres e Stintino.</p> <p>Associazione culturale BobòScianèl, Sassari</p> <p>Cultura e spettacolo</p> <p>Autore, regista, insegnante</p> <p>Autore, regista, insegnante</p>
<p>2014</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore 	<p>Testo, regia spettacolo teatrale “Il condominio 123”, Palazzo di Città, Sassari</p> <p>Associazione culturale BobòScianèl, Sassari</p> <p>Sassari, 9/2014, Sassari 07/2016, Ossi 07/2016</p> <p>Cultura e spettacolo</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Autore, regista Autore, regista</p>
2014	Testo, regia e interpretazione spettacolo teatrale “Keep Calm”, Palazzo di Città, Sassari
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Associazione culturale BobòScianèl, Sassari Repliche: Palazzo di Città, Sassari 12/2016 Cultura e spettacolo Autore, attore, regista Autore, attore, regista</p>
2015	Regia e interpretazione spettacolo teatrale “No potho reposeare”
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Associazione culturale BobòScianèl, Sassari Cultura e spettacolo Attore, regista Attore, regista</p>
2016	Laboratorio teatrale in lingua sarda “Faeddhàre” Sassari
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Associazione culturale BobòScianèl, Sassari Cultura e spettacolo Insegnante Coordinatore</p>
2016	Testo, regia e interpretazione spettacolo teatrale “Pasion prohibida, El nino peloso”, Teatro Ferroviario, Sassari
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Associazione culturale BobòScianèl, Sassari Repliche: Palazzo di città, Sassari 10/2016 Cultura e spettacolo Autore, attore, regista Autore, attore, regista</p>
2017	Testo, regia e interpretazione spettacolo teatrale “Stretti stretti nel freezer”, Palazzo di città, Sassari
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Associazione culturale BobòScianèl, Sassari Cultura e spettacolo Autore, attore, regista Autore, attore, regista</p>
2017	Progetto teatrale “Tutti a iscol@”
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Istituto di istruzione superiore Mario Paglietti. Porto Torres</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Scolastico Insegnante Insegnante</p>
2017	Testo e regia spettacolo teatrale “Romeo e Giulietta, una tragedia del casting”, Anfiteatro Molineddu, Ossi
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Associazione culturale BobòScianèl, Sassari Repliche: Palazzo di città, Sassari 1/2018 Cultura e spettacolo Autore, regista Autore, regista</p>
2018	Testo e regia spettacolo teatrale “Rogne di una notte di mezza estate”, Anfiteatro Molineddu, Ossi
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Associazione culturale BobòScianèl, Sassari Repliche: Palazzo di città, Sassari 1/2019 Cultura e spettacolo Autore, regista Autore, regista</p>
2018	Testo, regia e interpretazione spettacolo teatrale “Tutto quello che non ti ho detto” Palazzo di città, Sassari
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Associazione culturale BobòScianèl, Sassari Repliche: Palazzo di città, Sassari 6/2019 Cultura e spettacolo Autore, attore, regista Autore, attore, regista</p>
2018	Laboratorio teatrale in lingua sarda “Gài goi”, Sassari
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Associazione culturale BobòScianèl, Sassari Cultura e spettacolo Insegnante Coordinatore</p>
2018	Testo, regia e interpretazione spettacolo teatrale “Pasiòn Prohibida, el chigno nigro” Palazzo di città, Sassari
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Associazione culturale BobòScianèl, Sassari Cultura e spettacolo Autore, attore, regista Autore, attore, regista</p>
2019	Progetto di laboratorio teatrale “Tutti a iscol@”

<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Istituto di istruzione superiore Mario Paglietti. Porto Torres</p> <p>Scolastico Insegnante Insegnante</p>
2019	Progetto di laboratorio teatrale “Tutti a iscol@”
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Istituto comprensivo Brigata Sassari. Sassari</p> <p>Scolastico Insegnante Insegnante</p>
2019	Testo, regia e interpretazione spettacolo teatrale “Quattromilacinquecentovolatiliparole” Spazio culturale “A casa di Bobò”, Sassari
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Associazione culturale BobòScianèl, Sassari</p> <p>Cultura e spettacolo Autore, attore, regista Autore, attore, regista</p>
2020	Testo, regia e interpretazione spettacolo teatrale “L'ultima notte al Rizz” Palazzo di città Sassari
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Associazione culturale BobòScianèl, Sassari</p> <p>Cultura e spettacolo Autore, attore, regista Autore, attore, regista</p>
2020	Laboratorio teatrale
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Assessorato alla cultura del comune di Martis</p> <p>Ente Insegnante Insegnante</p>
2021	Progetto di laboratorio teatrale “Tutti a iscol@!”
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Istituto comprensivo statale Cabras (OR)</p> <p>Scolastico Insegnante Insegnante</p>

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1990

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Grafica pubblicitaria e fotografia

Istituto Statale d'Arte "Filippo Figari", Sassari

Grafica Pubblicitaria, Disegno dal vero, Disegno professionale, Storia dell'Arte e Letteratura

Diploma di maturità di Arte applicata
60/60

1991-1993

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Scenografia

Accademia di Belle Arti di Sassari

Scenografia, Pedagogia, Storia dell'arte

1993

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

Corso di formazione sulla lavorazione della Cartapesta edella pittura ad olio

Accademia delle Arti, corsi tenuti da scenografi RAI, Mercatello Sul Metauro, Pesaro

Lavorazione della Cartapesta e Papier Machè e della pittura ad Olio

Attestato

1993-1998

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Corso di danza contemporanea

Danza classica e contemporanea

2000-2003

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Corso di danza contemporanea

Centro danza Arabesque

Danza classica e contemporanea

2002-2006

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Formazione attoriale professionale

Stage tenuti dall'insegnante Emmanuel Gallot Lavallè

Recitazione, studio degli stili teatrali, biomeccanica, sceneggiatura e regia

2002

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Corso di dialetto sassarese- accenti e pronuncia

Franca Cireddu, docente lingua sarda

Grammatica della lingua, pronuncia, esercizi di poesia

2008

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Stage formazione attoriale lavoro sul Clown

Stage tenuto dall'insegnante Philippe Gaulier

Improvvisazione teatrale, recitazione

2009-2010

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Formazione attoriale professionale "Script-analysis"

Stage tenuto dall'insegnante Michail Margotta (Actor Studios)

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Analisi del testo teatrale, improvvisazione, regia, recitazione

2012

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Formazione attoriale professionale “Script-analysis”

Stage tenuto dall’insegnante Michail Margotta (Actor Studios)

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Analisi del testo teatrale, improvvisazione, regia, recitazione

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

BUONA

SCOLASTICA

SCOLASTICA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

SPAGNOLO

BUONA

SCOLASTICA

SCOLASTICA

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

Ottime competenze nell'ambito delle relazioni interpersonali, ottima conoscenza della natura umana correlata a situazioni spettacolari e teatrali.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

OTTIMA COMPETENZA ORGANIZZATIVA NELL'AMBITO DELLA STRUTTURAZIONE DI PROGETTI INERENTI LA FORMAZIONE PROFESSIONALE ATTORIALE.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

BUONE CAPACITÀ NELL'UTILIZZO DEL COMPUTER E DELLA MACCHINA FOTOGRAFICA (DIGITALE E MANUALE) ACQUISITE DURANTE IL PERCORSO DI FORMAZIONE

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Recitazione, Regia, Sceneggiatura, Scenografia, Pittura.

PATENTE O PATENTI

Patente B

N.B Si consente l'invio del presente curriculum ai beneficiari