

# ISTITUTO COMPRENSIVO "BRIGATA SASSARI" SASSARI

Anno scolastico 2017-2018

## PROGETTAZIONE ANNUALE

Classe quarta

DISCIPLINA: Italiano

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA.

**Comunicare oralmente in modo appropriato e coerente e saper esprimere opinioni personali.**

**Comprendere** testi di vario genere, **individuandone** il senso globale e le informazioni principali.

**Ricerca informazioni, applicando tecniche di supporto, nei testi scritti di vario genere.**

Leggere in modo scorrevole, con espressività e intonazione, testi letterari di vario genere.

Produrre testi coerenti e coesi, legati a scopi diversi.

**Completare, manipolare, trasformare e rielaborare testi.**

**Riconoscere e usare consapevolmente le parti del discorso.**

Analizzare la frase nei suoi elementi.

Comprendere le relazioni di significato fra le parole.

Conoscere e usare i principali meccanismi di formazione delle parole.

**Comprendere e usare in modo appropriato termini disciplinari specifici.**

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

##### Ascolto e parlato

- Conoscere e utilizzare strategie d'ascolto in situazioni diverse.
- Riconoscere in un messaggio gli elementi che lo compongono.
- Favorire la comunicazione tra emittente e ricevente con un corretto comportamento di ascolto.
- Cogliere il significato globale di spiegazioni fissandone le informazioni più importanti.
- Realizzare un ascolto finalizzato per gli scopi da raggiungere.
- Ascoltare testi e rispondere alle domande relative al contenuto.
- Prendere la parola negli scambi comunicativi con interventi pertinenti.
- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un

#### CONTENUTI

##### Ascolto e parlato

- Strategie d'ascolto
- Gli elementi della comunicazione.
- La comunicazione.
- Letture di brani dell'insegnante e dei compagni.
- Ascolto finalizzato.
- Conversazioni, discussioni su tematiche stabilite; opinioni.

<p>argomento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire su esperienze personali in modo chiaro ed essenziale, rispettando l'ordine cronologico e logico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rievocazioni di esperienze personali.</li> </ul>
<p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare il piacere e l'interesse nella lettura personale dei libri.</li> <li>• Leggere in modo scorrevole ed espressivo testi noti e non.</li> <li>• Utilizzare vari tipi di lettura: globale, orientativa, selettiva; per la comprensione di testi di tipo diverso e per l'apprendimento personale.</li> <li>• Riconoscere le varie tipologie testuali individuandone lo scopo comunicativo.</li> <li>• Leggere e comprendere vari tipi di testo: narrativo: realistico e fantastico; poetico.</li> <li>• Riconoscere in una descrizione: lo scopo, i dati, le caratteristiche fondamentali (descrizione soggettiva, oggettiva).</li> <li>• Riconoscere in un testo le informazioni principali e secondarie.</li> <li>• Rispondere a domande relative al contenuto e alla struttura del testo.</li> </ul>	<p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La lettura.</li> <li>• Intonazione ed espressività.</li> <li>• Lettura orientativa e lettura selettiva.</li> <li>• Tipologie testuali.</li> <li>• Testi: narrativo realistico, narrativo fantastico; poetico.</li> <li>• La descrizione.</li> <li>• Le informazioni principali e secondarie.</li> <li>• La struttura e il contenuto di un testo.</li> </ul>
<p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e applicare strategie di progettazione del testo.</li> <li>• Curare la coerenza e la coesione; la trascrizione del testo, gli aspetti morfosintattici, l'ortografia, la punteggiatura, il lessico, la revisione del testo.</li> <li>• Produrre racconti di esperienze personali o altrui.</li> <li>• Scrivere un racconto fantastico e creare un testo poetico da un modello dato.</li> <li>• Realizzare testi individuali, in coppia, in piccolo gruppo.</li> </ul>	<p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie di scrittura.</li> <li>• Stesura corretta di un testo.</li> <li>• Il racconto personale e non.</li> <li>• Il racconto fantastico.</li> <li>• Il testo individuale, in coppia, in gruppo.</li> </ul>

- Manipolare testi per: consultare e rilevare parti specifiche, ricercare informazioni in funzione di una sintesi; tradurre in grafici, tabelle e schemi.
- Scrivere testi personali in forma di diario, lettera .
- Produrre testi vari.

- Manipolazione, sintesi di un testo.
- Il diario, la lettera.
- Testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi.

### Riflessione sulla lingua

#### Morfosintassi

- Riconoscere le parti del discorso e le categorie grammaticali.
- Riconoscere in una frase semplice gli elementi fondamentali.
- Comprendere la funzione del soggetto del predicato delle espansioni.

#### Semantica

- Ampliare il patrimonio lessicale.
- Riconoscere e utilizzare alcuni linguaggi settoriali e il lessico specifico.
- Usare il dizionario.
- Conoscere sinonimi, omonimi, contrari, parole polisemiche, usarle in contesti adeguati.
- Conoscere , comprendere, utilizzare espressioni del linguaggio figurato.
- Conoscere il significato di parole straniere d'uso quotidiano.

#### Fonologia e ortografia

- Conoscere e utilizzare la punteggiatura in maniera corretta
- Riconoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche.

### Riflessione sulla lingua

- Le parti variabili e invariabili del discorso.
- La funzione degli elementi nella frase.
- Soggetto, predicato, espansioni .
- Il lessico.
- I linguaggi settoriali.
- Campi semantici.
- Relazioni di significati tra parole.
- Il linguaggio figurato.
- Parole straniere .
- La punteggiatura.
- Funzioni della punteggiatura.
- Le convenzioni ortografiche.

### METODOLOGIA

Nel percorso educativo verranno utilizzate metodologie diverse, per favorire in tutti gli alunni l'apprendimento, e lo sviluppo di conoscenze e competenze.

Verranno privilegiate: la conversazione libera e guidata, il confronto, la riflessione, la lettura, la pratica e la ricerca, le attività individuali, in due e in piccolo gruppo per promuovere l'autonomia e l'autostima base di ogni apprendimento.

### **VERIFICA E VALUTAZIONE**

La valutazione precede, accompagna e segue i percorsi curricolari tramite strategie di autovalutazione e meta cognizione, nel rispetto degli stili di apprendimento di ciascun alunno.

Si utilizzeranno prove strutturate, semi-strutturate e di tipo soggettivo; si valuteranno così le capacità riflessive, critiche e di apprendimento in relazione ai singoli traguardi associati a ciascuna competenza.