

**ISTITUTO COMPRENSIVO “BRIGATA SASSARI”**

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**CURRICOLO D’ISTITUTO**

**DISCIPLINA: STORIA**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA**

L’alunno:

- opportunamente guidato, si informa su fatti e problemi storici anche mediante l’uso di risorse digitali;
- ricava informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali;
- comprende testi storici e fa semplici rielaborazioni;
- espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite;
- usa le conoscenze e le abilità acquisite per orientarsi nel presente;
- comprende e conosce aspetti essenziali della storia italiana, partendo dal periodo classico fino al tardo Medioevo;
- conosce aspetti e processi essenziali della storia dell’ambiente nel quale vive;
- conosce gli aspetti fondamentali del nostro patrimonio culturale.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

*Uso delle fonti*

– Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre semplici conoscenze su temi definiti.

*Organizzazione delle informazioni*

– Organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e risorse digitali;  
-collocare la storia locale in relazione con la storia italiana.

*Strumenti concettuali*

– Comprendere aspetti dei processi storici italiani e europei;  
– conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati;  
– usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

*Produzione scritta e orale*

- Produrre testi, utilizzando fonti di informazione diverse: manualistiche cartacee e digitali;
- apprendere il linguaggio specifico della disciplina.

## **CONTENUTI**

Dalla crisi dell'Impero Romano d'Occidente al Medioevo. Invasioni barbariche e crollo dell'Impero Romano d'Occidente. Il regni romano-barbarici e il ruolo della Chiesa. L'Italia tra Bizantini, Longobardi e Franchi. L'età del feudalesimo. La civiltà araba. Carlo Magno e la rinascita dell'Europa. Imperi, invasioni e nuovi regni  
La società feudale. La rinascita dell'anno Mille. L'Europa dopo il Mille. La lotta per le investiture. L'Italia dei comuni. Le Crociate. L'età di Federico II. La fine del Medioevo e l'Umanesimo. Le monarchie nazionali in Europa. La crisi del papato e dell'Impero. L'Italia delle Signorie. L'età dell'Umanesimo. L'Italia degli Stati regionali nel Quattrocento.

## **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA**

L'alunno/a:

- si informa, anche in modo autonomo, su fatti e problemi storici con l'uso di fonti diverse;
- ricava informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in semplici testi;
- comprende testi storici e li sa rielaborare;
- espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti;
- usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nel presente e capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo;
- comprende aspetti e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello Stato Unitario;
- conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale e moderna;
- conosce aspetti e processi essenziali della storia dell'ambiente in cui vive;
- conosce aspetti del patrimonio culturale e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

## **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

*Uso delle fonti*

- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.

### *Organizzazione delle informazioni*

- Selezionare e organizzare le informazioni con semplici mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali;
- mettere in relazione la storia locale con la storia italiana ed europea.

### *Strumenti concettuali*

- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei;
- conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati;
- usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

### *Produzione scritta e orale*

- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali;
- esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

## **CONTENUTI**

La rottura delle barriere geografiche. Le esplorazioni e la scoperta dell'America. La nascita degli imperi coloniali. Lo splendore del Rinascimento italiano. Le guerre d'Italia e la fine dell'indipendenza della penisola. La Riforma protestante. La Controriforma e il Concilio di Trento. Nuove guerre per il predominio in Europa. Il Seicento. L'Europa nel Seicento. L'Italia nel Seicento. La rivoluzione scientifica. Il primo Settecento. La nuova cultura dell'Illuminismo. L'Europa del Settecento. Il mondo agli Europei: gli imperi coloniali. L'età delle rivoluzioni. La prima rivoluzione industriale. La rivoluzione americana e la nascita degli Stati Uniti d'America. La Rivoluzione francese. L'età di Napoleone. Il primo Ottocento. Il Congresso di Vienna e la Restaurazione. Le rivoluzioni nazionali e il Risorgimento italiano. Il Quarantotto in Europa e. l'unità d'Italia. Gli Stati Uniti alla fine dell'Ottocento.

## **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (CLASSE TERZA)**

L'alunno/a:

- si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali;
- produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi;
- comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio;

- espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni;
- usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e
- culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo;
- comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico;
- conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico;
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civiltà neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione;
- conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente;
- conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

## **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

### *Uso delle fonti*

- Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi;
- usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.

### *Organizzazione delle informazioni*

- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali;
- costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate;
- collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale;
- formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.

### *Strumenti concettuali*

- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali;
- conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati;
- usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

### *Produzione scritta e orale*

- produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali;
- argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

## **CONTENUTI**

La società industriale e L'Europa delle grandi potenze. Luci ed ombre della Belle époque. L'Italia all'inizio del Novecento. La prima guerra mondiale. La rivoluzione russa. L'Europa tra le due guerre. L'Italia e il regime fascista. Il nazismo e la crisi degli Stati liberali. Verso il secondo conflitto mondiale. La seconda guerra mondiale. La Resistenza. Il lungo dopoguerra. Dalla guerra fredda alla distensione. L'Italia della ricostruzione e del miracolo economico. Il dopoguerra fuori d'Europa. I caratteri del mondo attuale. L'affermazione dell'idea di Europa. Sviluppo dell'occidente e arretratezza dei Paesi del Sud del mondo. L'Italia dal '68 a oggi. I cambiamenti tra il XX e il XXI secolo.

## **METODOLOGIA**

Per sviluppare le proposte didattiche, i docenti potranno avvalersi di metodi differenti calibrando gli interventi a seconda delle necessità. Le procedure utilizzate saranno le seguenti: la lezione frontale, il lavoro in coppie di aiuto, il lavoro di gruppo per fasce di livello, il lavoro di gruppo per fasce eterogenee, la discussione guidata. Per approfondire, puntualizzare, schematizzare i vari argomenti si farà ampio uso di video, immagini, presentazioni multimediali, mappe mentali e concettuali.

Si utilizzeranno i libri di testo, in versione cartacea e digitale, il quaderno-laboratorio di storia, fotocopie di documenti scritti e iconografici, quotidiani, riviste specializzate, atlanti storici, cronologie, cartine, grafici, tabelle, materiali multimediali, documentari, film.

## **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Per effettuare un controllo dell'apprendimento valido e continuato, le verifiche saranno periodiche e costruite per accertare correttamente: l'acquisizione dei contenuti storici, la padronanza dei concetti storici, l'organizzazione dei concetti e delle conoscenze, la validità del metodo di studio. Le verifiche potranno consistere in: colloqui individuali, interrogazioni di gruppo, questionari con risposte aperte o chiuse, produzione individuale di brevi testi, ricerche individuali o di gruppo, relazioni orali e/o scritte su lavori di gruppo o su uscite didattiche.