



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

ISTITUTO COMPRENSIVO BRIGATA SASSARI

Prot. n. 2089/6-15 del 14/02/2019

Scuola Secondaria
Ai Genitori degli alunni

OGGETTO: Avvio laboratori didattici in orario extrascolastico
FSE-POR Sardegna 2014/2020- Tutti a Iscol@ Linee B1
FSE-PON 2014/2020: "Potenziamento delle competenze di base, in chiave innovativa"

Gentili Genitori,

con la presente si comunica che, **a decorrere dal mese di marzo p.v., e fino al termine dell'attività didattica, saranno realizzati in orario extrascolastico N. 9 laboratori didattici e tecnologici destinati agli studenti della scuola secondaria, finanziati con i Fondi PON FSE e POR FSE, 2014/2020.** I laboratori da realizzare, nella sede di Via Mastino, sono i seguenti:

N.	Ore	Titolo	Esperti	Tutor	Giornata	N. Alunni
1.	30	Guilt: Di chi è la colpa?	SRL Tamalacà	Ins. Leonarda Meloni	Giovedì - h 14,30/16,30	MAX 25
2.	30	Cronaca scolastica	Ins. Silvia Leo	Ins. Rossella Deprado	Lunedì - h 14,30/16,30	MAX 25
3.	30	Laboratorio di scrittura creativa "RI-scrivo"	Ins. Tore Sabino	Ins. Carla Puglia	Martedì - h 14,30/16,30	MAX 25
4.	30	Il latino del XXI secolo	Ins. Martina Cocco	Ins. Paola Santona	Mercoledì - h14,30/16,30	MAX 25
5.	30	Coding e pensiero computazionale	Ins. Rossella Deprado	Ins. Claudia Pinna	Venerdì - h 14,30/17,00	MAX 25-
6.	30	Entomologia e botanica intorno alla scuola e nella nostra città	Ins. Claudia Pinna	Ins. Rossella Deprado	Giovedì - h 14,30/17,30	MAX 25
7.	30	Role playng & drama fra vita reale e fantasia	Ins. Maria Teresa Pinna	Ins. Carla Farina	Venerdì - h 14,30/16,30	MAX 25
8.	30	Juegos de rol e drama fra realtà e fantasia	Ins. Francesca Piliu	Ins. Cristina Moretti	Lunedì o Venerdì h 14,30/16,30 o 17,00	MAX 25
9.	30	Drame et jeu de role fra realtà e fantasia	Ins. Orietta Chessa	Ins. Marta Virdis	Martedì - h 14,30/16,30	MAX 25

I Genitori interessati alle proposte laboratoriali sono invitati a compilare il form on line al link <http://www.icbrigatasassari.gov.it/laboratori-pon-por-2018-2019> entro e non oltre il 20/02/2019, seguendo le istruzioni che forniscono indicazioni anche sulle procedure di selezione e scelta delle domande. Gli uffici di segreteria sono disponibili ad offrire assistenza per la stampa e la compilazione della domanda e relativi allegati. Nella parte retrostante la presente comunicazione, si trova una breve descrizione dei progetti, maggiormente illustrati al link indicato sopra.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott. ssa Claudia Capita

INFORMAZIONI SINTETICHE SUI PROGETTI

Guilt: Di chi è la colpa? - E' un laboratorio creativo-tecnologico con la costruzione di una app. Il laboratorio ha l'obiettivo di realizzare una storia/gioco/enigma (giocabile su smartphone e tablet) raccogliendo gli indizi con delle prove nelle varie tappe del percorso7territorio attraverso i meccanismi della <i>Caccia al tesoro</i> , del <i>Cluedo</i> e del <i>Indovina chi?</i> . Il laboratorio prevede alcune visite guidate all'esterno della scuola.
Cronaca scolastica - E' un laboratorio linguistico-tecnologico che prevede la redazione di un giornale scolastico. Il risultato sarà un prodotto di scrittura creativa e videoscrittura realizzato a più mani, nel quale si incontreranno pratiche di scrittura diverse. Si creeranno al computer acrostici, calligrammi, indovinelli in rima, non sense, giochi linguistici come cruciverba, memory.
Laboratorio di scrittura creativa "RI-scrivo" - E' un laboratorio linguistico-tecnologico di riscrittura, in forma di testo che si presta a una lettura animata a più voci, di brani famosi della letteratura, di episodi storici e mitologici e la scrittura di sit com da proporre ai moduli di lingua straniera. Si costruiranno ebook, pubblicati sul sito della scuola, cortometraggi delle attività drammatizzate.
Il latino del XXI secolo E' un laboratorio linguistico-tecnologico per lo studio del latino come strumento per migliorare e rafforzare la competenza nella madrelingua, tramite la creazione della consapevolezza delle radici latine della lingua italiana. Si costruirà un ebook, pubblicati sul sito della scuola, contenente parole e modi di dire latini, utilizzati nell'italiano, per un viaggio che nel tempo alla scoperta delle radici della nostra madrelingua.
Coding e pensiero computazionale - E' un laboratorio matematico-tecnologico per lo sviluppo delle abilità di problem solving, una delle competenze di base della matematica, tramite il coding per promuovere un ripensamento delle metodologie di insegnamento/apprendimento. Le applicazioni prodotte verranno rese disponibili per il download su una sezione apposita del sito della scuola.
Entomologia e botanica intorno alla scuola e nella nostra città - E' un laboratorio scientifico-tecnologico per la realizzazione di un insettario ed un erbario "elettronici", con foto scattate dagli allievi delle specie di insetti e piante che vivono nel nostro quartiere e nella nostra città, con classificazione degli stessi. Le schede convergeranno in due ebook pubblicati sul sito della scuola.
Role playng & drama fra vita reale e fantasia - E' un laboratorio linguistico di lingua inglese per incrementare le competenze tramite il role playng e la drammatizzazione. Le attività di drammatizzazione si intersecano con quelle del modulo di scrittura creativa, con la traduzione in lingua straniera dei testi poi rappresentati. Si produrranno ebook, pubblicati sul sito della scuola, cortometraggi e una rappresentazione teatrale.
Juegos de rol e drama fra realtà e fantasia - E' un laboratorio linguistico di lingua spagnola per incrementare le competenze tramite il role playng e la drammatizzazione. Le attività di drammatizzazione si intersecano con quelle del modulo di scrittura creativa, con la traduzione in lingua straniera dei testi poi rappresentati. Si produrranno ebook, pubblicati sul sito della scuola, cortometraggi e una rappresentazione teatrale.
Drame et jeu de role fra realtà e fantasia - E' un laboratorio linguistico di lingua francese per incrementare le competenze tramite il role playng e la drammatizzazione. Le attività di drammatizzazione si intersecano con quelle del modulo di scrittura creativa, con la traduzione in lingua straniera dei testi poi rappresentati. Si produrranno ebook, pubblicati sul sito della scuola, cortometraggi e una rappresentazione teatrale.

INFORMAZIONI SINTETICHE SUI PROGETTI

<p>Guilt: Di chi è la colpa? -E' un laboratorio creativo-tecnologico con la costruzione di una app. Il laboratorio ha l'obiettivo di realizzare una storia/gioco/enigma (giocabile su smartphone e tablet) raccogliendo gli indizi con delle prove nelle varie tappe del percorso7territorio attraverso i meccanismi della <i>Caccia al tesoro</i>, del <i>Cluedo</i> e del <i>Indovina chi?</i>. Il laboratorio prevede alcune visite guidate all'esterno della scuola.</p>
<p>Cronaca scolastica - E' un laboratorio linguistico-tecnologico che prevede la redazione di un giornale scolastico. Il risultato sarà un prodotto di scrittura creativa e videoscrittura realizzato a più mani, nel quale si incontreranno pratiche di scrittura diverse. Si creeranno al computer acrostici, calligrammi, indovinelli in rima, non sense, giochi linguistici come cruciverba, memory.</p>
<p>Laboratorio di scrittura creativa "RI-scrivo" - E' un laboratorio linguistico-tecnologico di riscrittura, in forma di testo che si presta a una lettura animata a più voci, di brani famosi della letteratura, di episodi storici e mitologici e la scrittura di sit com da proporre ai moduli di lingua straniera. Si costruiranno ebook, pubblicati sul sito della scuola, cortometraggi delle attività drammatizzate.</p>
<p>Il latino del XXI secolo E' un laboratorio linguistico-tecnologico per lo studio del latino come strumento per migliorare e rafforzare la competenza nella madrelingua, tramite la creazione della consapevolezza delle radici latine della lingua italiana. Si costruirà un ebook, pubblicati sul sito della scuola, contenente parole e modi di dire latini, utilizzati nell'italiano, per un viaggio che nel tempo alla scoperta delle radici della nostra madrelingua.</p>
<p>Coding e pensiero computazionale - E' un laboratorio matematico-tecnologico per lo sviluppo delle abilità di problem solving, una delle competenze di base della matematica, tramite il coding per promuovere un ripensamento delle metodologie di insegnamento/apprendimento. Le applicazioni prodotte verranno rese disponibili per il download su una sezione apposita del sito della scuola.</p>
<p>Entomologia e botanica intorno alla scuola e nella nostra città - E' un laboratorio scientifico-tecnologico per la realizzazione di un insettario ed un erbario "elettronici", con foto scattate dagli allievi delle specie di insetti e piante che vivono nel nostro quartiere e nella nostra città, con classificazione degli stessi. Le schede convergeranno in due ebook pubblicati sul sito della scuola.</p>
<p>Role playng & drama fra vita reale e fantasia - E' un laboratorio linguistico di lingua inglese per incrementare le competenze tramite il role playng e la drammatizzazione. Le attività di drammatizzazione si intersecano con quelle del modulo di scrittura creativa, con la traduzione in lingua straniera dei testi poi rappresentati. Si produrranno ebook, pubblicati sul sito della scuola, cortometraggi e una rappresentazione teatrale.</p>
<p>Juegos de rol e drama fra realtà e fantasia - E' un laboratorio linguistico di lingua spagnola per incrementare le competenze tramite il role playng e la drammatizzazione. Le attività di drammatizzazione si intersecano con quelle del modulo di scrittura creativa, con la traduzione in lingua straniera dei testi poi rappresentati. Si produrranno ebook, pubblicati sul sito della scuola, cortometraggi e una rappresentazione teatrale.</p>
<p>Drame et jeu de role fra realtà e fantasia - E' un laboratorio linguistico di lingua francese per incrementare le competenze tramite il role playng e la drammatizzazione. Le attività di drammatizzazione si intersecano con quelle del modulo di scrittura creativa, con la traduzione in lingua straniera dei testi poi rappresentati. Si produrranno ebook, pubblicati sul sito della scuola, cortometraggi e una rappresentazione teatrale.</p>



Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI



pon 2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

ISTITUTO COMPRENSIVO BRIGATA SASSARI

Prot. n. 2089 /6-15 del 14/02/2019

**Scuola Secondaria
Ai Genitori degli alunni**

**OGGETTO: Avvio laboratori didattici in orario extrascolastico
FSE-POR Sardegna 2014/2020- Tutti a Iscol@ Linee B1
FSE-PON 2014/2020: "Potenziamento delle competenze di base, in chiave innovativa"**

Gentili Genitori,

con la presente si comunica che, **a decorrere dal mese di marzo p.v., e fino al termine dell'attività didattica, saranno realizzati in orario extrascolastico N. 9 laboratori didattici e tecnologici destinati agli studenti della scuola secondaria, finanziati con i Fondi PON FSE e POR FSE, 2014/2020.** I laboratori da realizzare, nella sede di Via Mastino, sono i seguenti:

N.	Ore	Titolo	Esperti	Tutor	Giornata	N. Alunni
10.	30	Guilt: Di chi è la colpa?	SRL Tamalacà	Ins. Leonarda Meloni	Giovedì - h 14,30/16,30	MAX 25
11.	30	Cronaca scolastica	Ins. Silvia Leo	Ins. Rossella Deprado	Lunedì - h 14,30/16,30	MAX 25
12.	30	Laboratorio di scrittura creativa "RI-scrivo"	Ins. Tore Sabino	Ins. Carla Puglia	Martedì - h 14,30/16,30	MAX 25
13.	30	Il latino del XXI secolo	Ins. Martina Cocco	Ins. Paola Santona	Mercoledì - h14,30/16,30	MAX 25
14.	30	Coding e pensiero computazionale	Ins. Rossella Deprado	Ins. Claudia Pinna	Venerdì - h 14,30/17,00	MAX 25-
15.	30	Entomologia e botanica intorno alla scuola e nella nostra città	Ins. Claudia Pinna	Ins. Rossella Deprado	Giovedì - h 14,30/17,30	MAX 25
16.	30	Role playng & drama fra vita reale e fantasia	Ins. Maria Teresa Pinna	Ins. Carla Farina	Venerdì - h 14,30/16,30	MAX 25
17.	30	Juegos de rol e drama fra realtà e fantasia	Ins. Francesca Piliu	Ins. Cristina Moretti	Lunedì o Venerdì h 14,30/16,30 o 17,00	MAX 25
18.	30	Drame et jeu de role fra realtà e fantasia	Ins. Orietta Chessa	Ins. Marta Viridis	Martedì - h 14,30/16,30	MAX 25

I Genitori interessati alle proposte laboratoriali sono invitati a compilare il form on line al link <http://www.icbrigatasassari.gov.it/laboratori-pon-por-2018-2019> entro e non oltre il 20/02/2019, seguendo le istruzioni che forniscono indicazioni anche sulle procedure di selezione e scelta delle domande. Gli uffici di segreteria sono disponibili ad offrire assistenza per la stampa e la compilazione della domanda e relativi allegati. Nella parte retrostante la presente comunicazione, si trova una breve descrizione dei progetti, maggiormente illustrati al link indicato sopra.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott. ssa Claudia Capita